

Stránka spolků a občanských iniciativ Prahy 6

Tato stránka publikuje soukromé názory zástupců spolků činných v Praze 6. Příspěvky zasílejte na spolky-redakce@praha6.org. Archiv a plné verze článků na praha6.org. **Texty nevyjadřují postoje MČ, odpovídají za ně podepsané spolky a iniciativy.**

Památka nepamátka

Komentář k památkové ochraně Polikliniky Pod Marjánkou

Zima tomu chtěla, nebo spíš nějaký virus v období chřipek, že jsem se na poliklinice v Břevnově objevil jako pacient na plicním oddělení. Byl krásný den, čekárna byla plná slunce a já se tam - i přes svůj kašel a viditelně chátrající interiéry všude okolo - cítil velmi dobře.

Chystaná rekonstrukce Polikliniky Pod Marjánkou je napínavá záležitost. V prosinci časopis Šestka neotisknul můj kritický článek na toto téma, a když tak konečně v únoru učinil, tak dvakrát pochybil. Jednak byl článek rozkouskovaný na dílčí otázky a nebyl otištěn v původní formě eseje s nadpisem, podnadpisem a podpisem autora, a za druhé odpovědi redakce na otázky, které vznášel, působily jako promarněná příležitost, jak neuspokojivou situaci ohledně polikliniky vysvětlit.

Poslední novinkou je opětovné prohlášení polikliniky za nemovitou kulturní památku. Radnice namítá, že se tím rekonstrukce pozdrží, protože s památkáři bude potřeba návrh konzultovat. Jako člověk, který je s památkáři ve styku pravidelně, tento stav naopak vítám. U projektu, který zatím vzbuzuje řadu otázek,

jsou totiž památkáři skoro jedinou možností, jak něco z kvality stavby zachovat. Třeba ty proslulě čekárny.

Kromě nadčasového výrazu fasády a hmotové kompozice se totiž kvalita polikliniky nachází především uvnitř. Nejen zmíněné čekárny, ale celé provozní schéma polikliniky – tedy funkční a prostorové řešení chodeb a schodišť – je navrženo velmi promyšleně. Samostatnou kvalitou z hlediska vybavení objektu jsou bývalé prostory jídelny a rehabilitačního centra.

Kvalita polikliniky v Břevnově je tak daná, a nic na tom nemění fakt, zda je či není prohlášena památkou. A je zásadním úkolem architekta nebo projektanta rekonstrukce, aby tuto kvalitu rozpoznal a v rámci návrhu zohlednil. Vzhledem k tomu, že architekt někdy pod tlakem klienta z důvodu rentability ustoupí od zachování kvality stavby, mohli by právě památkáři nabídnout objektivní názor.

Z důvodu nekvalitního projektu pro stavební povolení je současný zpracovatel projektové dokumentace nucen dělat v projektu řadu změn. Vnímám to jako šanci, jak kvalitu stavby více zohlednit a např. znovu otevřít téma jídelny. Zároveň to dává příležitost radnici, aby představila projekt veřejnosti způsobem, který bude skutečně dávat smysl. Na základě osobní zkušenosti z jiných projektů doporučuji, aby radnice

ustavila pracovní skupinu složenou ze zástupců klíčových aktérů, která bude celý proces řídit a kontrolovat.

Michal Volf, Spolek Pro Břevnov, autor je architekt

Letem světem

Squatteři přicházejí o důvod znovu obsadit Šatovku – magistrát schválil změnu územního plánu, která umožní její zamýšlené využití. ■ Radnice připravuje výběrové řízení na provoz domu pro seniory v Šolínově. Smlouva na 30 let bez možnosti radnice ovlivnit rekonstrukci budovy připomíná nevýhodnou smlouvu na polikliniku Pod Marjánkou. ■ Stará teplárna ve Veleslavíně jde k zemi. Chystá se výstavba domů se 400 byty. ■ Provizorní lávka do Troje by mohla být hotova do půli roku 2019. ■ Jen za studii lanovky do ZOO zaplatil ROPID 1,5 milionu. ■ Rekonstrukce stanice metra Dejvická proběhne za provozu, vyjde na 100 milionů a potrvá do podzimu. ■ Z kanceláří nad Billou hned u stanice metra Petřiny vzniká ubytovna. Obyvatelé mají obavy a sepisují petici. ■ Autobus vedený tunely mezi Smíchovem a Hradčanskou by mohl jezdit od jara. ■ Z Bořislavky na Babu pojedou bus 216. V radniční anketě těsně 54:46 „zvitězili“ jeho odpůrci.

Tipy pište na spolky-redakce@praha6.org
J. Koňářková, J. Škvor, V. Hodek, L. Špičáková

Kdo ohlídá KES?

Jednou z plánovaných dopravních staveb na území Prahy 6 je tzv. komunikační propojení Evropská-Svatovítská (KES), prezentované jako obchvat Vítězného náměstí, který by měl zklidnit dopravní situaci. Již v dřívějších fázích přípravy této stavby zaznívaly podložené námítky, že KES stav na Vítězném náměstí výrazně nezlepší a naopak přivede do centra naší městské části novou „indukovanou“ dopravu.

V únoru letošního roku však Odbor ochrany prostředí magistrátu rozhodl, že ukončuje posuzování vlivu této stavby na životní prostředí. Odvolává se na novelu stavebního zákona, podle které posuzování nepodléhá komunikace kratší než 2 km bez ohledu na jejich kapacitu. Podle ní má mít KES – sběrná komunikace o délce 820 m, šířce 17 m a kapacitě 22 tisíc vozidel denně (zhruba jako ulice Jugoslávských partyzánů nebo Svato-vítská) – vliv na životní prostředí zcela zanedbatelný, což je v pozoruhodném kontrastu s doposud učiněnými faktickými závěry.

Zároveň je podle novely vyřazena veřejnost ze všech stavebních řízení bez vlivu na životní prostředí, tedy nově i KES. Občané Prahy 6 se tak musí spoléhat na to, že jejich zájmy ve všech fázích přípravy této stavby bude hájit zvolená samospráva Prahy 6, a že úředníci městské části dohlédnou na dodržení všech zákonných limitů i dosavadních doporučení Odboru ochrany prostředí magistrátu. Mezi ty patří revize dopravní studie podle stavu po zprovoznění tunelového komplexu Blanka, dopracování akustické studie a doložení potřeby kácení.

Další kroky radnice při rozhodování o umístění a případně podobě nové komunikace by tedy měly být vedeny nejen snahou o zajištění plynulosti automobilové dopravy, ale zároveň o eliminaci jejích negativních dopadů na zdraví obyvatel Prahy 6. Hygienické limity jsou totiž v širším centru Prahy 6 v současnosti mnohdy překračovány. Je třeba, aby úpravy uliční sítě tuto situaci nezakonzervovaly a naopak vedly směrem ke zlepšování životního prostředí.

Radim Vočka, spolek Via Praha 6

Odstraňování graffiti levněji?

Dle informace z únorové Šestky bylo loni odstraněno 2510 m² graffiti za 16,7 mil. Kč (1 m² za 6653 Kč (!)). Navrhujeme radním, aby větší plochy, které se stávají obětmi čmáralů ihned po obnově nátěrů, např. protihlukovou zeď u Evropské naproti obratišti busů u Nádraží Veleslavín, místo toho předali třeba studentům AVU jako cvičnou plochu a přispěli jim na barvy.

Jiří John, spolek Veleslavín-Vokovice k životu

Poznámka redakce:

Program na odstraňování graffiti se velmi často týká nemovitostí soukromých vlastníků a jejich majetek nemůže radnice Prahy 6 nikomu „předat“.